Ravel

# Valses nobles et sentimentales

## I.

Modéré - très franc ♩ = 176

*f*

*m.g.*

*ff*

Sans ralentir

*ff*

*f*

*mf*

*p*

*pp*

*f*

*p*

*f*

*pp*

*p*

*mf*

*ff*

*m.g.*

*moins fort*

*ff*

*un peu pesant*

## II.

**Assez lent** – avec une expression intense ♩ = 104

*en dehors*

*p*

**Rit.**

**a Tempo**

*doux et expressif*

*pp*

*nf*

au Mouvt (un peu plus

Ral.

*p*

*pp*

lent et rubato)

*expressif*

*p*

Rit.

1er Mouvt

*mf très expressif*

Ped.

*mystérieux*

*pp un peu en dehors*

*f très expressif*

*p*

au Mouv$^{t}$ (rubato)

Ral.

*pp*

Ral. - - - - - - -

*p expressif*

Ped.

# III.

**Modéré**

*pp léger*

*pp*

*p expressif*

*pp*

Cédez très peu

au Mouvt

*p*

*mf*

*p*

Cédez

*mf*

au Mouv.t

pp

pp

très expressif

Cédez

au Mouv.t

pp

soutenu

Retenu

# IV.

Assez animé $\mathit{d.} = 80$

*pp* *p*

*pp*

*mf*

*pp*

*p*

*mf*

*p*

*un peu en dehors*

Cédez à peine

au Mouvt

*pp*

*pp*

1

2

*mf*

# V.

**Presque lent**-dans un sentiment intime ♩ = 96

*le chant très en dehors*

*pp*

*p*

*p*

*mp*

*p*

*la partie supérieure en dehors*

*m.g.*

*m.g.*

*pp très fluide*

*ppp subito*

*m.g.*

Retenez

au Mouvt

*sonore*

*pp subito*

Ra - len - ti

## VI.

Vif $\dot{d}\cdot = 100$

*pp*

Cédez à peine

au Mouvt

*très doux et un peu languissant*

*pp*

pp
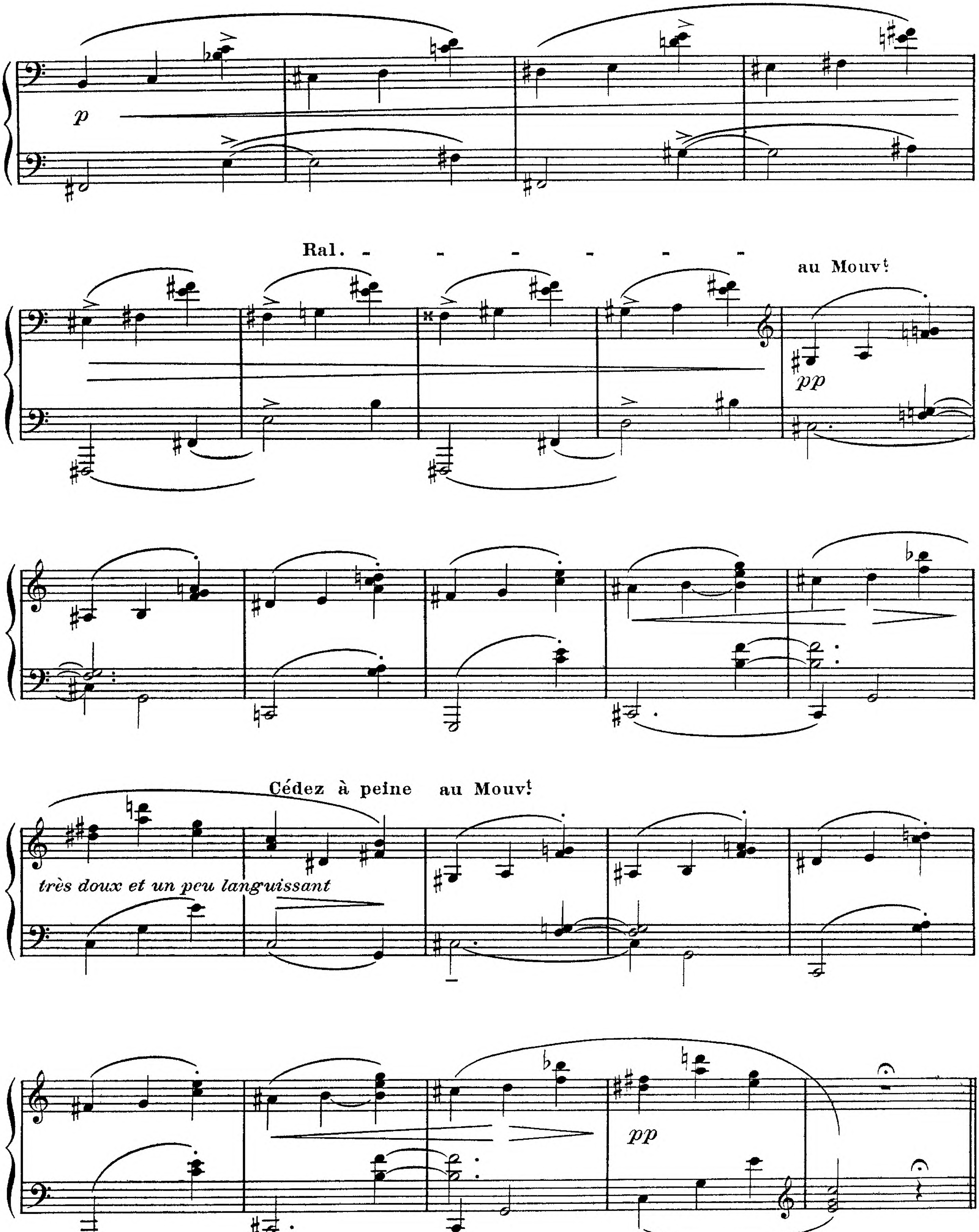
pp

pp

p

nf

nf


p
Ral.
au Mouvt
pp
Cédez à peine
au Mouvt
très doux et un peu languissant
pp

# VII.

**Moins vif**

*p*

*mp*

*pp languissant*

**Tempo 1**

*pp*

*pp*

*expressif*

*p*

*pp*

*un peu en dehors*

*aug - - men - - tez*

*peu à*

*peu - - - - - - - - - -*

8

*f*

8

Un peu retenu au Mouvt

8

*ff*

8

Un peu plus animé

*pp*

*très doux, le chant en dehors*

*pp*

*p*

mf

ff

mf

ff

mp

f

*mp*

*f* *p* *mf* *pp*

*mf* *p*

1er Mouvt

*pp*

*expressif*

*p*

*pp*

*un peu en dehors*

*aug - - - - men - - -*

*- - tez*

*peu*

*à*

*peu - - - -*

8

*f*

Un peu retenu. au Mouv^t^

8

*ff*

8

# VIII.

*ÉPILOGUE*

**Lent** ♩ = 76

*pp expressif et en dehors.*

*p*

*pp*

3 cordes

*p*

sourdine

*m.d.*

*m g.*

*mp*

(♮)

*pp*

sourdine

*nf très expressif*

3 cordes

*pp*

*m d.*

*m g.*

*p*

*p*

sourdine

*mp*

3 cordes

8

*m.d.*

*m.g.*

*mf*

8

*pp*

sourdine

*très expressif et en retenant*

**au Mouv^t^**

*ppp très lointain*

sourdine

Plus lent ♩ = 66

*pp mais expressif*

3 cordes

*p*

Sans ralentir

*p*

sourdine

*pp*

Cédez

3 cordes

Un peu plus lent

*pp*

sourdine

Rit.

Encore plus lent

*ppp*

Cédez

au Mouvt ♩ = 66

*p subito*

*pp*

sourdine

même Mouvt un peu plus las

*p*

*expressif*

3 cordes

Cédez

Plus lent et en retenant jusqu'à la fin

*pp*

*en dehors*

sourdine

Très lent

*ppp*

*en se perdant*